

## UN POMERIGGIO CON PAOLA FOLLI

Ecco alcuni dei punti che verranno affrontati nel corso dell'incontro:

- il Riscaldamento
- Corretta modalità di scelta e di approccio al brano;
- L'importanza dizione e pronuncia;
- Interazione voce / postura (tensioni muscolari durante la performance);
- Lavoro sul testo (verbale - paraverbale);
- Interpretazione del brano (stato emotivo, interazione col pubblico, come affrontare i punti critici, ecc.);
- Il monitoraggio della propria performance;
- Uso del microfono e capacità di interazione con i musicisti;

Alla fine della giornata verranno ascoltati alcuni dei partecipanti su un brano a loro scelta.

**N.B.**

**Al momento dell'iscrizione alla Masterclass comunicare il titolo del brano che vorreste cantare.**

In base al tempo a disposizione Paola deciderà quanti brani ascoltare.